

JazzLinks-Recommendations Issue 03/2021 [Autumn]

Homepage > <https://jazzlinks.wixsite.com/plattform>

Erläuterungen zu den Informationsfeldern

Der **Weblink** im **grünen Feld** führt zu weiteren Informationen über MusikerInnen, Band, Aufnahme und

In diesem Feld:
"Stilrichtungen"
als grobe
Zuordnung

Side
1
release
2021

Weblink->

Bestellmöglichkeiten (Bandcamp, Label, Musiker-Homepage) // Im darunterliegenden Feld: Besetzung (Lineup) sowie mindestens eine Kurz-Bewertung aus der Jazzpresse, mehrheitlich aus dem Schweizer Magazin **Jazz'N'More** (<https://jazznmore.ch>). Dieses empfiehlt sich für eingehendere und weiterführende Informationen. // Die MusikerInnen, deren **Namen in Fettschrift** hervorgehoben sind, sind direkt oder über FaceBook mit *JazzLinks* verbunden. Deren Aufnahmen werden bevorzugt in die Auswahl der Empfehlungen aufgenommen. // Der Weblink im grünen Feld führt immer zu einem Klangbeispiel, einer Hörprobe.

Rez **ABBASI**

Django-Shift

modern jazz, /
fusion / nu jazz

Side
1
release
2020

Weblink->

<https://rezabbasi-whirlwind.bandcamp.com/track/cavalerie>

Rez Abbasi fretted and fretless acoustic guitars; **Michael Sarin** dr
Neil Alexander org, elec, synth

- > [The Jazz Mann ★★★★★](#): Abbasi and his colleagues cast Reinhardt's music in a whole new light... updating it with skill and imagination."
- > [All About Jazz ★★★★★](#): "Abbasi mixes lucidity, sentiment and discord to make the songs his own."
- > [DownBeat Magazine ★★★★★](#): "The guitarist focuses on Reinh compositional style and melodic sensibility to bring this music into the present."

Susan **ALCORN**

Pedernal

jazz free
avantgarde

Side
1
release
2020

Weblink->

<https://relativepitchrecords.bandcamp.com/track/pedernal>

Susan Alcorn Pedal Steel Guitar; Mark Feldman vio; **Michael Formanek** db; Mary Halvorson g; Ryan Sawyer dr

- > [Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Florian Bissig *****](#) : S. 66

Barry **ALTSCHUL's 3 Dom Factor**

Long Tall Sunshine

contemporary
Jazz / Impro

Side
1
release
2021

Weblink->

<https://www.youtube.com/watch?v=wcvplbnJycQ>

Jon Irabagon ts, ss, soprano, fl; **Joe Fonda** db
Barry Altschul dr

- > [AllAboutJazz 08/21, recommended by John Sharpe](#)
- > [AllAboutJazz 07/21, recommended by Dan MacClenaghan](#)

Florian **ARBENZ** / Greg **OSBY**

Reflections Of The Eternal Line

jazz contempo
progr

Side
1
release
2020

Weblink->

<https://florianarbenz.bandcamp.com/track/truth>

Greg Osby sax; Florian Arbenz dr, perc

- > [Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Christof Turnherr *****](#)

Keshav BATISH

Binaries in Cycle

Side
1
release
2021

Weblink->

<https://keshavbatish.bandcamp.com/track/binaries-in-cycle-live>

Keshav Batish dr; Shay Salhov as; Lucas Hahn p; Aron Caceres. db

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann, 22/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

-> **recommandé par France Musique 07/21 :**

< <https://www.francemusique.fr/jazz/jazz-trotter-keshav-batish-binaries-cycle-97009>

Roni BEN-HUR

Stories

jazz contempo
modern-mainstre
am

Side
2
release
2021

Weblink->

<https://dottimerecords.bandcamp.com/track/something-for-kenny>

Roni Ben-Hur g; Ingrid Jensen tp; George Cables p; Harvie S db; Victor Lewis dr

-> **Jazz'N'More 08/21, Empfehlung Michael van Gee ******

Dan BLAKE

da Fé

jazz, post-bop,
contemporary,
avant garde

Side
2
release
2021

Weblink->

<https://theaquariansuite.bandcamp.com/track/cry-of-the-east>

Dan Blake ts, ss; Carmen Staaf p, fender; Leo Genovese Moog, Prophet, Farfisa, Six-Trak, Fender, p; Dmitry Ishenko db, el-b; Jeff Williams dr

-> **Jazz'N'More 06/21, Empfehlung Pirmin Bossart ****** : 68

-> **AllAboutJazz 03/21, recommended by Mark Corroto**

Jaimie BRANCH

Fly or Die Live

jazz, soul, expe-
rimental, folk,
modern

Side
2
release
2021

Weblink->

<https://intlanthem.bandcamp.com/track/theme-001-2>

Jaimie Branch tp, voc, vibraslap; Lester St. Louis vcl, voc, tiny cymbal; Jason Ajemian b, voc, egg shakers; **Chad Taylor** dr, voc, mbira

-> **Jazz'N'More 08/21, Empfehlung Rudolf Amstutz ******* ... unvergleichliche Mischung zwischen Kammermusik, Punk, Funk und Free Jazz ... [Moods Cub Zürich, Januar 2020]

-> **The Free Jazz Collective 09/21, recommended by Martin Schray *******

John Wolf BRENNAN

Nonsolopiano - Nitty Gritty Ditties

jazz contempo
piano

Side
2
release
2021

Weblink->

<https://www.youtube.com/watch?v=uu4YzZfGP3s>

John Wolf Brennan piano, melodica, toy piano, wurlitzer piano, rhodes piano, hammondB3 organ, voice; Anna Murphy vocal (3 tracks)

-> **Empfehlung Peter Rüedi:** Brennan's Nitty Gritties sind eine Folge von 33 kurzen funkelnden Trouvailles. Insgesamt ergeben sie so etwas wie eine indirekte Autobiografie: von der frühen Leidenschaft für den Rock (Rolling Stones, Beatles) über Jazzklassiker (Blue in Green), Tunes von Pat Metheny, Carla Bley, Stücke aus Bartóks Mikrokosmos, von Aram Khachaturian, irischen Folksongs bis zu einem Knaller aus der Renaissance: Fundstücke aus aller Welt-, Erinnerungs- und Gefühlsecken, eines wunderschön aus dem andern folgend und insgesamt so etwas wie ein Manifest für die Unteilbarkeit der Musik. Brennan ist omnipräsent auf allen Keyboards und der Melodica, auf drei Stücken singt Anna Murphy.

Jakob BRO

Uma Elmo

ECM

Side
2
release
2021

Weblink->

<https://www.ecmrecords.com/shop/1605700788/uma-elmo-jakob-bro-arve-henriksen-jorge-rossy>

Jakob Bro g; Arve Hendriksen ; Jorge Rossi dr

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann 11/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

-> **Peter Rüedi:** ... " Insgesamt ist dies übrigens ein Album, das abermals die Langsamkeit neu erfindet. Sehr bewegend."

Lucia CADOTSCH

Speak Low II

contempo vocal
jazz

Side
3
release
2020

[Weblink->](#)

<https://wejazzrecords.bandcamp.com/track/whats-new-there-comes-a-time>

Lucia Cadotsch voc; Petter Eldh db

Otis Sandsjö ts \ Guests: Lucy Railton vcl; Kit Downes hammond organ

-> **Bandcamp**: What makes Speak Low special is their approach to really get to the heart of each composition with seemingly minimal means, yet generating a sound which is both instantly recognisable and remarkably impactful.
credits

Marc CARY

Life Lessons

jazz contempo
fusion

Side
3
release
2021

[Weblink->](#)

<https://caryout.bandcamp.com/track/dreamlike-2>

Marc Cary p; Dan Chmielinski db; Diego Joaquin Ramirez dr

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann, 11/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

Sylvie COURVOISIER, Ned ROTHENBERG, Julian SARTORIUS

Lockdown

contemporary
new jazz

Side
3
release
2021

[Weblink->](#)

<https://cleanfeedrecords.bandcamp.com/track/after-lunch>

Sylvie Courvoisier p; Ned Rothenberg sax; Julian Sartorius dr, perc

-> **Jazz'N'More 08/21, Empfehlung Ruedi Ankli ******

De HENEY / JOHANSSON / WARTEL

Quagmire

experimental,
free jazz, impro

Side
3
release
2019

[Weblink->](#)

<https://deheneyjohanssonwartel.bandcamp.com/track/quagmire>

Nina de Heney db ; Karin Johansson p; Henrik Wartel dr

-> **The Free Jazz Collective 12/19, recommended by Eyal Hareuveni ****** : Brilliant and beautiful
> <https://www.freejazzblog.org/2019/12/nina-de-heney-karin-johansson-henrik.html>

Christy DORAN / Stefan BANZ

Aerosols

contempo jazz,
improvised
music

Side
3
release
2021

[Weblink->](#)

<https://www.challengerecords.com/products/16281458010263>

Christy Doran solo g, comp / Stefan Banz painting

-> **Peter Rüedi**: ... das Soloalbum eines sozusagen grenzenlosen Gitarristen, der auch dann, wenn er von malerischen Anregungen ausgeht, keine Programmmusik im Sinn hat, nicht einmal Klangtableaus im Sinn des Impressionismus, sondern Gitarrenmusik, die sich selbst genug ist

Hubert DUPONT

Trio Kosmos

contempo jazz,
impro, elec

Side
3
release
2020

[Weblink->](#)

<https://hubertdupont.bandcamp.com/track/do-up>

Hubert Dupont el-b; Antoine Berjeaut tp, fx; Steve Arguëlles dr, elec

about: Des improvisateurs audacieux et complices, des rythmes limpides, des couleurs inattendues, des virages, l'évidence d'un espace temps bien à eux.

Liberty ELLMAN Sextet

Last Desert

jazz cont guitar

Side
4
release
2020

[Weblink->](#)

<https://libertyellman.bandcamp.com/track/rubber-flowers>

Liberty Ellman g; **Steve Lehman** as; **Jonathan Finlayson** tp; **Stephan Crump** db; **Damion Reid** dr
Jose Davila tu;

-> **Jazz'N'More 10/20, Empfehlung Jürg Solothurnmann ****** :: S. 66

ERB / LORIOT / MORISHIGE

Dry

experimental
improvised jazz

Side
4
release
2019

[Weblink->](#)

<https://veto-records.bandcamp.com/track/blood>

Christoph ERB ts, ss; **Frantz Loriot** vla; Yasumune Morishige vcl

-> **Label/Bandcamp:** <https://veto-records.bandcamp.com/album/erb-loriot-morishige-dry>

Joe FIEDLER's Big Sackbut

Live in Graz

Big Band jazz

Side
4
release
2020

[Weblink->](#)

<https://joefiedler.bandcamp.com/track/yankee-no-how>

Joe Fiedler tb; **Ryan Keberle** tb:
Luis Bonilla tb; Jon Sass, tu

-> **Jazz'N'More 08/20, Empfehlung Georg Modestin ******* : S. 62

Satoko FUJII / Natsuki TAMURA

Keshin

progr impro

Side
4
release
2020

[Weblink->](#)

<https://satokofujii.bandcamp.com/track/busy-day>

Satoko Fujii p; Natusuki Tamura tp

-> **Jazz'N'More 08/21, Empfehlung Jürg Solothurnmann ******* :: .. eine der originellsten heutigen JazzmusikerInnen

Dave GISLER Trio With Jamie BRANCH

Zurich Concert

jazz / free impro
/ alternative

Side
4
release
2020

[Weblink->](#)

<https://davegislerintakt.bandcamp.com/album/zurich-concert>

Dave Gisler g; **Raffaele Bossard** db; Jaimie Branch tp; Lionel Friedli dr

-> <http://www.intaktrec.ch/rev357.htm>

Devin GRAY

Socialytics

Side
4
release
2020

[Weblink->](#)

<https://devingraymusic.bandcamp.com/track/cassiopeia>

Devin Gray dr; **Dave Ballou** tp; Ryan Ferreira el-g

-> **Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Rudolf Amstutz ****** : S. 65

Markus GSELL, Joe FONDA

A Long Trip, A Small Step

Jazz, free impro,
E-Musik

Side
5

release
2020

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=vqarrrkAp2I&t=211s>

Joe Fonda db, fl; Markus Gsell ss, sopranino, bcl, contra-bcl

-> **about:** Catchy melodies, energetic improvisations, grungy riffs and expressive sounds.

Iro HAARLA

Around Again: The Music Of Carla Bley

jazz skan impro
progressive

Side
5

release
2019

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=J1a6IM7kGew>

Iro Haarla p, chen; Ulf Krokfors db; Barry Altschul dr

-> **Cadence 12/19, Top Ten Critic's Pick**, recommended by Ludwig Vantrikt

-> **Cadence 12/19, Top Ten Critic's Pick**, Ken Weiss:

-> **Cadence 12/19, Top Ten Critic's Pick**, recommended by Robert Iannapolo

Mary HALVORSON Code Girl

Artlessly Falling

jazz usa cont
prog

Side
5

release
2018

[Weblink->](#)

<https://maryhalvorson.bandcamp.com/track/bigger-flames-2>

Michael Formanek db; Adam O'Farrill tp; Tomas Fujiwara dr

Mary Halvorson el-g; Amirtha Kidambi, Maria Grand voc; RobeerWyatt voc (3 tr)

O'FARRILL: <http://www.adam-ofarrill.com> \ FORMANEK: <http://www.amibotheringyou.com> \ FUJIWARA: <http://WWW.TOMASFUJIWARA.COM/>

-> **Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Primin Bossart ****** : 70

Christoph IRNIGER Trio feat. Loren STILLMAN & Nils WOGRAM

Open City

contemporary
Jazz, Impro

Side
5

release
2020

[Weblink->](#)

<https://christoph-irniger.bandcamp.com/album/open-city>

Christoph IRNIGER ts; Ziv Ravitz dr; Raffaele Bossard db; Loren Stillman as; Nils Wogram tb

-> **Jazz'N'More 10/21, Empfehlung Rudolf Amstutz** :: ... *Open City* ist ein schillerndes Statement ein groovender, mal wuchtig, dann wieder zärtlich ineinander verzahnter urbaner Soundtrack und gleichzeitig auch eine Reise durch das kollektive Denken eines Trios, von dem Irniger nicht ohne Stolz sagt "Ich wage zu behaupten, dass wir einen sehr eigenständigen Sound haben".

-> **Jazz'N'More 10/20, Empfehlung Ruedi Ankli ******

Russ JOHNSON

Headlands

Contemporary
Jazz, Post Bop

Side
5

release
2018

[Weblink->](#)

<https://mattulerywoolgathering.bandcamp.com/track/serpent-kane>

Russ Johnson tp, comp; Rob Clearfield kb; Matt Ulery db; Jon Deitemyer dr

-> **AllAboutJazz 11/18, recommended by Troy Dostert** :: One thing's certain when you listen to a Russ Johnson record: you're going to hear music made with care and craft. Johnson is a discerning composer and trumpeter, and he has a special talent for producing thoughtful compositions that possess enough fluidity and creativity to remain fresh even after repeated encounters. He's also adept at drawing ...

Ingrid LAUBROCK, Kris DAVIS

Blood Moon

jazz progr essive
free

Side
5

release
2020

[Weblink->](#)

<https://laubrock-intakt.bandcamp.com/album/blood-moon>

Ingrid Laubrock sax, Kris Davis p

-> **Jazz'N'More 08/20, Empfehlung Rudolf Amstutz ****** : S. 71

Orlando Le FLEMING

Romantic Funk: The Unfamiliar

modern jazz,
improv, nu jazz

Side
6
release
2020

[Weblink->](#)

<https://orlandolefleming-whirlwind.bandcamp.com/track/mischievous>

Philip Dizack (except 6) tp; Will Vinson as; Sean Wayland kb, synth; Orlando le Fleming db, el-b; Kush Abadey (except 3 & 5) dr; Nate Wood dr (tr 3 & 5)

- > ★★★★★ [Jazzwise Magazine \(Editor's Choice\)](#) "Long may Orlando Le Fleming's electric jazz renaissance continue."
- > [Bebop Spoken Here](#) ; "Worthy and engaging... with strong compositions and stellar playing."
- > [The Jazz Mann ★★★★★](#): "Raw, exciting, authentic and vital."

Jeff LEDERER Sunwatcher

Eightfold Path

jazz,
psycho-folk,
avant-meditation

Side
6
release
2021

[Weblink->](#)

<https://littleimusic.bandcamp.com/track/right-resolve>

Jamie Saft org, p; Jeff Lederer ts, gongs, bells; ; Steve Swallow bass; Matt Wilson dr, perc

- > [Empfehlung Jürg Solothurnmann11/21](#) in [CrissCross](#), [Jazz kreuz & verquer](#) in [Radio RaBe Bern](#)

Jeremy LEVY Jazz Orchestra

The Planets: Reimagined

jazz Bigband

Side
6
release
2020

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=8ZnTeHROL5M>

Alex Budman as, ss; Kevin Garren as; Jeff Driskill, Glen Berger, Tom Luer ts; Ken Fisher bs, bcl; Rob Schaer, Javier Gonzalez, Michael Stever, Mike Rocha tp; Alex Iles, Francisco Torres, Andy Martin, Juliane Galle tb; Steve Hughes btb; Andrew Synowiec g; Andy Langham p; David Hughes db; Jamey Tate dr; Brian Kilgore perc

- > [Jazz'N'More 12/20](#), [Empfehlung Michael van Gee *****](#) : "The Planets" ist eine siebensätzliche Orchestersuite, komponiert vom englischen Komponisten Gustav Holst. Hirzulande selten zu hören, hat dieses Werk zahlreiche Filmkomponisten und Rockbands inspiriert, darunter Frank Zappa, King Crimson und Emerson, Lake & Palmer

James Brandon LEWIS Red Lily Quintet

Jesup Wagon

Jazz - american
folk - black
music

Side
6
release
2021

[Weblink->](#)

<https://taoforms.bandcamp.com/album/jesup-wagon>

James Brandon Lewis ts; **Kirk Knuffke** co; Christopher Hoffman vcl; William Parker db; **Chad Taylor** dr

- > [Jazz'N'More 08/21](#), [Empfehlung Pirmin Bossart *****](#) :: S. 68
- > [The Free Jazz 04/21](#), [recommended by Kenneth Blanchard *****](#)

Christian LILLINGERS Open Form Society

Live

jazz contempo
improvised
music

Side
6
release
2020

[Weblink->](#)

<https://plaist.bandcamp.com/track/laktat-live>

Christian Lillinger comp, dr, perc; Elias Stemeseder synth, p; Christopher Dell vib
ganze Besetzung -> <https://www.plaist-music.com/offers-live>

- > [Jazz'N'More 10/20](#), [Empfehlung Pirmin Bossart *****](#) :: S. 64

Charles LLOYD & The Marvels

Tone Poem

jazz contempo
ethno vocal
greece usa

Side
6
release
2021

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=lqMCgf9AhLI>

Charles Lloyd ts, afl; Bill Frisell g; Greg Leisz steel g; Reuben Rogers db; Eric Harland dr

- > [Jazz'N'More 06/21](#), [Empfehlung Jürg Solothurnmann *****](#) :: S. 60

Lionel LOUEKE

HH

jazz contempo
guitar

Side
7
release
2020

[Weblink->](#)

<https://lionelloueke.bandcamp.com/track/cantaloupe-island>

Lionel Loueke g, voc

-> **Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Jürg Solothurnmann ****** :: S. 58

-> **Herbie Hancock's** Themen als Quasi-Hommage umgesetzt

Thomas MARRIOTT

Trumpet Ship

jazz, modern
mainstream,
contempo

Side
7
release
2020

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=dHUwVqQUNio>

Orrin Evans p; Thomas Marriott tp; Luques Curtis db; Mark Whitfield dr

-> **Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Phil Stöckli ****** : S. 61

MATS-UP feat. Mbuso KHOZA

Ivovo

jazz contempo
swiss afro
groove

Side
7
release
2021

[Weblink->](#)

<https://mats-up.bandcamp.com/track/lumukanda>

Matthias SPILLMANN tp, flh, perc, arr; Reto Suhner as, cl; Marc Méan p; Raffaele Bossard db; Dominic Egli dr, perc, Mbuso Khoza voc

-> **JazzThing 09/21, Empfehlung Ralf Dombrowski** \ <https://www.jazzthing.de/review/mats-up-ivovo/>

Louis MATUTE Quartet

How Great This World Can Be

moderate
contempo Jazz

Side
7
release
2021

[Weblink->](#)

<https://louismatutequartet.bandcamp.com/track/ineffable>

Louis Matute g; Léon Phal sax; Virgile Rosselet db; Nathan Vandenbulcke dr
(Matute studierte bei Wolfgang Muthspiel und Lionel Loueke)

-> **Jazz'N'More 08/20, Empfehlung Florian Bissig ******

Rob MAZUREK EXPLODING STAR ORCHESTRA

Dimensional Stardust

jazz soul
contempo
experimental folk
no-wave

Side
7
release
2020

[Weblink->](#)

<https://intlanthem.bandcamp.com/track/parable-3000-we-all-come-from-somewhere-else>

Rob Mazurek co, elec, comp; Nicole Mitchell fl, voc; Chad Taylor (dr, perc); Angelica Sanchez p; Ingebrigt Håker Flaten db

Tomeka Reid vcl; Macie Stewartr vio; Joel Ross vib; Jeff Parker g; Jamie Branch tp; Mikel IPatrick Avery dr, perc

-> **Jazz'N'More 02/21, Empfehlung Pirmin Bossart ******* : S. 58

Aakash MITTAL AWAAZ Trio

Nocturne

moden Jazz,
Improvisation,
Indian Ragas

Side
107
release
2021

[Weblink->](#)

<https://aakashmittal.bandcamp.com/track/street-music-part-1>

Aakashi Mittal as; Miles Okazaki g; Rajna Swaminathan mridangam, kanjira

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann, 11/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern -**

Altsaxofonist Aakash Mittal, indisch-amerikanischer Abstammung studierte 2 Jahre in Kalkutta, - zu seinen Lehrern gehörte aber auch Milford Graves - prägende Musiker waren daneben Asien-Amerikaner wie Vijay Iyer und Rudresh Mahanthappa

Hedvig MOLLESTAD Sextet

Ekhidna

Jazz + monster
rock guitar

Side
8
release
2021

[Weblink->](#)

<https://soundcloud.com/rune-grammofon/hedvig-mollestad-antilone>

Hedvig Mollestad g; **Susana Santos Silva** tp; Thorstein Lofthus dr; Erlend Slettevoll el-lp; Marte Maaland Ebersson el-p; Ole Mofjell perc

-> **JazzThing 09/20, Empfehlung Wolf Kampmann:** ... die Gitarrenfurie Mollestad hat die portugiesische Trompeterin Susana Santos Silva an Bord geholt, mit der sie sich nicht nur in den Unisono-Parts fetzt, sondern die ihr auch solistisch Kontra gibt.

Joe MORRIS / Damon SMITH

Gusts Against Particles

jazz / free
improvisation

Side
8
release
2021

[Weblink->](#)

<https://joemorrisdamonsmith.bandcamp.com/album/gusts-against-particles>

Joe Morris g; Damon Smith db

-> **recommended by Clifford Allen:** ... the music is made with skill and quick decision making in the moment, using the knowledge I have about improvising. That includes close listening and doing the best I can to decipher the other musicians' contributions." Now, the onus is on you, the listener, to enter the conversation and the experience.

Ralph MOTHWURF Orchestra

Zelt

Jazz Big Band

Side
8
release
2020

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=7YHomR28zFk>

Ralph Mothwurf cond, comp; Maria Holzeis-Augustin, Benjamin Tabatabai fl; Vincen Pongracz, Christopher Haritzer cl; et) / Astrid Wiesinger, Anna Tsombanis, Vicy Pfeil sax; Birgit Eibisberger, Laila Schuberthorn; Christian Hollensteiner lead tp; / Martin Eberle, Markus Pechmann tp; Tobias Ennemoser tu; Irena Manolova, Tobias Meissl mallets; **Peter Rom** g; Miike Tiefenbacher kb; Tobias Vedovelli db; Valentin Duit dr; Clemens Hofer, Georg Schrattenholzer tb

-> **Jazz'N'More 08/21, Empfehlung Michael van Gee **** :** S.70

Simon MOULLIER

Spirit Song

contemporary
Jazz

Side
8
release
2020

[Weblink->](#)

<https://simonmoullier.bandcamp.com/track/wind-chaser-2>

Simon Moullier vib, Balafon, perc, synth; Dayna Stephens sax; Morgan Guerin sax; Isaac Wilson (2 tr), Simon Chivallon p; Luca Alemanno db; Jongkuk Kim dr;

-> **JazzTimes 2020, recommended by Thomas Conrad :** "He is a lyrical voice on vibes {...} Moullier understands that the notes he strikes with his mallets can resonate sympathetically with the human heart."

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann, 20.08.21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

Bheki MSELEKU

Beyond The Stars

jazz contempo
south africa
piano

Side
8
release
2021

[Weblink->](#)

<https://tapestryworks.bandcamp.com/album/beyond-the-stars>

Bheki Mseleku piano solo

-> **about:** An electrifying, previously unreleased studio album from the late South African genius of jazz, recorded in 2003

Sana NAGANO

Smashing Humans

free, noise,
power jazz

Side
8
release
2021

[Weblink->](#)

<https://www.577records.com/5855>

Sana Nagano vio, efts, comp; **Peter Apfelbaum** ts; Keisuke Matsuno el-g; **Ken Filiano** db, efts; **Joe Hertenstein** dr

-> **Jazz'N'More 08/21, Empfehlung Pirmin Bossart *******

Aquiles NAVARRO & Tcheser HOLMES

Heritage of the Invisible II

afro-caribbean-exp
erimental free latin
soul Jazz

Side
9
release
2020

[Weblink->](#)

<https://intlanthem.bandcamp.com/track/pueblo>

Aquiles Navarro rp, perc, imagination, voice (2, 8,10), moog grandmother (1,3,4,7,10), juno 106 (6), upright piano (8); Tcheser Holmes dr, perc, imagination, voice 2,8,10); Marcos de la Fuente voice (1), imagination; Nick Sanders upright piano (5), juno 106 (9), imagination; Ricardo de León Panamanian mejoranera (3) imagination; Brigitte Zozula voice (4), imagination

-> [recommended by AllMusic **** 11/21](#) > <https://www.allmusic.com/album/mw0003422871>

NOUT

Nout

jazz, alternative
rock, noise

Side
9
release
2021

[Weblink->](#)

https://gigantonium.bandcamp.com/album/nout?from=fanpub_fb

Delphine Joussein fl; Rafaëlle Rinaudo electric harp; Blanche Lafuente dr
<> Aus französischen Landen frisch auf den Plattenteller. \ NOUT zielt darauf ab, ihre Instrumente mit dem Enthusiasmus eines verrückten Wissenschaftlers vor seinen Phiolen bis an ihre Grenzen zu treiben. Die seltene Instrumenten-Kombination, wird von diesem Trio auf den Kopf gestellt. In Anlehnung an John Zorns Erfahrungen an der Grenze zwischen Jazz und Noise stellt sich Nout seine Musik als ein Szenario mit überraschenden Wendungen vor: Wir glauben, die Figuren von Alien zu sein, und finden uns in Indiana Jones wieder; wir beginnen mit geschlossenen Augen auf einem roten Kinositz und enden rockend auf der Tanzfläche.

Aruán ORTIZ / Andrew CYRILLE / Mauricio HERRARA

Inside Rhythmic Falls

jazz, caribbean
vibes, contempo
improvised music

Side
9
release
2020

[Weblink->](#)

<https://aruanortiz.bandcamp.com/album/inside-rhythmic-falls>

Aruán Ortiz p, voc, comp;
Andrew Cyrille dr; Mauricio Herrera changül bgo, catá bells, voc

-> [Jazz'N'More 06/20, Empfehlung Jürg Solothurnmann *****](#) :: S. 48

Mario PAVONE

Tampa Quartet - Isabella

contemporary
impro new jazz

Side
9
release
2021

[Weblink->](#)

<https://cleanfeedrecords.bandcamp.com/track/2-3rds-radial>

Mario Pavone db, comp; Michael Sarin dr; Mike Dirubio as, Michael Pavone el-g

-> [Jazz'N'More 10/21, Empfehlung Jürg Solothurnmann *****](#) - S. 65

RANALDO / JARMUSCH / URSELLI / PANDI

Churning Of The Oceans

jazz progr impro

Side
9
release
2021

[Weblink->](#)

<https://www.freejazzblog.org/2021/10/lee-ranaldo-jim-jarmusch-marc-urselli.html>

Balázs Pándi dr; Lee Ranaldo g, synth; Jim Jarmusch g, synth; Marc Ursell b, laptops;

-> [Jazz'N'More 10/21, Empfehlung Rudolf Amstutz ****](#) : S. 65

-> [The Freejazz Collective 10/21 - ****](#)

Tomeka REID Quartet

Old New

jazz -
adventurous
music - elec
avant-garde

Side
9
release
2021

[Weblink->](#)

<https://cuneiformrecords.bandcamp.com/track/nikis-bop>

Tomeka Reid vcl; Mary Halvorson g; Jason Roebke db; Tomas Fujiwara dr

-> [Cadence 12/19, Top Ten Critic's Pick](#), recommended by Robert Iannapallo

-> [The Free Jazz Collective 11/19, recommended by Jack McKeon ****](#)

-> [AllAboutJazz](#) - ..a stimulating and mesmerizing work that showcases the superlative cellist's artistry at its best. Her

Andrew RENFROE

Run In The Storm

contempo jazz

Side
10

release
2021

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=Zq4ZCd97uoQ>

Andrew Renfroe g; Braxton Cook as; Javier Santiago p; David Robaire db; Jonathan Pinson dr

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann 11/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

Marc RIBOT Ceramic Dog

What I Did On My Long Vacation

jazz progr guitar

Side
10

release
2020

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=Sg1tQ0XlgF4>

Marc Ribot g, voc; Shahzad Ismaily db, kb, bvoc; Ches Smith dr, perc, elec, bvoc; with Darius Jones as (on 1)

-> **Bandcamp**: <https://marcribot.bandcamp.com/album/what-i-did-on-my-long-vacation>

Susanna RISBERG Trio

Boiler Room

contempo jazz

Side
10

release
2021

[Weblink->](#)

https://www.youtube.com/watch?v=TcP0_VthxYc&t=34s

Susanna Risberg g; Arvid Jullander db; Karl-Henrik Ousbäck dr

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann 07/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

Ray RUSSELL Sextet feat. Harry BECKETT

Forget To Remember: Live Vol. 2 1970

jazz - free, rock,
fusion

Side
10

release
2021

[Weblink->](#)

<https://jazzinbritain1.bandcamp.com/track/forget-to-remember>

Ray Russell g; Harry Beckett tp, flh; Tony Roberts saxes; Nick Evans tb; Daryl Runswick db; Alan Rushton dr

-> **JazzWise 07/21, recommended by Stuart Nicholson ******

Alexander von SCHLIPPENBACH

Slow Pieces For Aki

jazz free impro
master piano

Side
10

release
2020

[Weblink->](#)

<https://alexandervonschlippenbach.bandcamp.com/album/slow-pieces-for-aki-piano-solo>

Alexander von Schlippenbach piano solo

-> **Jazz'N'More 02/21, Empfehlung Pirmin Bossart ******* : S. 63

SEE THROUGH 4

Permanent Moving Parts

contemporary
improJazz

Side
10

release
2021

[Weblink->](#)

<https://all-set.bandcamp.com/track/quietly-fading-fast>

Lina Allemano tp; Michael Davidson vib; Pete Johnston db; Jake Oelrichs dr

-> **Jazz'N'More 06/21, Empfehlung Pirmin Bossart ****** ... es gilt, die wunderbare Trompeterin Lina Allemano zu entdecken!

Ches SMITH - We All Break

Path of Seven Colors

haitian
experimental
jazz

Side
11
release
2021

[Weblink->](#)

<https://weallbreakpyroclastic.bandcamp.com/track/path-of-seven-colors>

Ches Smith dr, perc, voc; **Matt Mitchell** p; Sirene Dantor Rene voc; Miguel Zenón as; Nick Dunstond b; Daniel Brevil. Fanfan Jean-Guy Rene, Markus Schwartz tanbou, voc;

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann, 11/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

Gabe TERRACCIANO

In Flight

Contempo
moderat

Side
11
release
2020

[Weblink->](#)

<https://gabeteracciano.bandcamp.com/track/pundit>

Gabe Terracciano vio; Dave Pietro as; Mike Rodriguez tp ; Adam Rogers g; **Matt Pavolka** db; Mark Ferber dr

-> [AllAboutJazz 07/20, recommended](#) by

< <https://www.allaboutjazz.com/in-flight-gabe-terracciano-red-piano-records>

THUMBSCREW -> HALVORSON. FORMANEK. FUJIWARA

The Anthony Braxton Project

Adventurous
music /
experimental jazz /
art rock / elec

Side
11
release
2021

[Weblink->](#)

<https://cuneiformrecords.bandcamp.com/track/through-an-open-widow>

Michael Formanek db; **Tomas Fujiwara** dr; Mary Halvorson g

-> **Empfehlung Jürg Solothurnmann, 09/21 in CrissCross, Jazz kreuz & verquer in Radio RaBe Bern**

von ORELLI, MEIER, SISERA, SUTER

Lotus Crash

contemporary
creative free jazz

Side
11
release
2019

[Weblink->](#)

<https://marcovonorelli.bandcamp.com/track/spin-with-the-earth>

Tommy Meier ts, bcl; **Marco von Orelli** tp; **Luca Sisera** db; **Sheldon Suter** dr

-> **Jazz'N'More 12/19, Empfehlung Christof Turnherr *******

-> **Jazz'N'More 04/19, Empfehlung Pirmin Bossart ******

Stewy VON WATTENWYL

In The Giants' Garden

moderate swiss
jazz

Side
11
release
2020

[Weblink->](#)

<https://www.stewyvonwattenwyl.ch/itro>

Stewy von Wattenwyl p; **Kevin Chesham** dr; Giorgos Antoniou db;

-> **Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Georg Modestin ****** : S. 67

Dan WEISS

Natural Selection

jazz, fusion, new
music

Side
11
release
2020

[Weblink->](#)

<https://danweiss.bandcamp.com/album/natural-selection>

Matt Mitchell – p, Prophet-6, modular synth; **Craig Taborn** p, Fender Rhodes, synth; **Dan Weiss** dr, p, tabla, comp; Ben Monder g; Trevor Dunn el-b

-> **Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Jürg Solothurnmann ****** : S. 63

Florian WEISS' Woodoism

Refugium

contemporary
chamber jazz

Side
12
release
2021

[Weblink->](#)

<https://woodoism.bandcamp.com/track/shivering-timbers>

Florian Weiss tb; Linus Amstad as; Valentin v. Fischer db; Philipp Leibundgut dr, glo-cken-spiel

-> **Jazz'N'More 06/21, Empfehlung Steff Rohrbach *******

Ben WENDEL

High Heart

contemporary
jazz

Side
12
release
2020

[Weblink->](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=c1dksD74jTc>

Ben Wendel comp, ts, p, el-p Fender (6-8), bassoon (4); Gerald Clayton, Shai Maestro p, wurlitzer; Joe Sanders db; Nate Wood dr; Michael Mayo voc efts

-> **Jazz'N'More 12/20, Empfehlung Jürg Solothurnmann ***** : S. 62**
